

**LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ**  
**GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ TEZLİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI**  
**2023/2024 BAHAR YARIYILI**  
**HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ**

SAAT/GÜN	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08.00-09.00					
09.00-10.00	GTM629 Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Etik Doç. Dr. Nevin ÖZDEMİR		GTM627 Bağlama Sesleyiş Teknikleri I Prof. Dr. Can KARAHAN		GTM607 Türk Din Musikisi I Doç. Dr. Emre PINARBAŞI
10.00-11.00	GTM629 Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Etik Doç. Dr. Nevin ÖZDEMİR		GTM627 Bağlama Sesleyiş Teknikleri I Prof. Dr. Can KARAHAN		GTM607 Türk Din Musikisi I Doç. Dr. Emre PINARBAŞI
11.00-12.00	GTM629 Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Etik Doç. Dr. Nevin ÖZDEMİR		GTM627 Bağlama Sesleyiş Teknikleri I Prof. Dr. Can KARAHAN	GTM609 Türk Sanat Müziği Nazariyat ve Solfej Öğretim Yöntem ve Teknikleri I Doç. Dr. Murat GÜREL	GTM607 Türk Din Musikisi I Doç. Dr. Emre PINARBAŞI
13.00-14.00	GTM609 Türk Sanat Müziği Nazariyat ve Solfej Öğretim Yöntem ve Teknikleri I Doç. Dr. Murat GÜREL		GTM605 Cumhuriyet Dönemi Türk Halk Müziği I Prof. Dr. Can KARAHAN	GTM621 Türk Müziği Makamlarının Seçilen Repertuar Örnekleri ile Analizi I Doç. Dr. F. Münevver ŞENDURAN	GTM632 Türk Müziği Nazariyat Tarihi I Doç. Dr. Emre PINARBAŞI
14.00-15.00	GTM609 Türk Sanat Müziği Nazariyat ve Solfej Öğretim Yöntem ve Teknikleri I Doç. Dr. Murat GÜREL		GTM605 Cumhuriyet Dönemi Türk Halk Müziği I Prof. Dr. Can KARAHAN	GTM621 Türk Müziği Makamlarının Seçilen Repertuar Örnekleri ile Analizi I Doç. Dr. F. Münevver ŞENDURAN	GTM632 Türk Müziği Nazariyat Tarihi I Doç. Dr. Emre PINARBAŞI
15.00-16.00	GTM623 Türk Müziğinde Dikte Uygulamaları I Doç. Dr. F. Münevver ŞENDURAN		GTM605 Cumhuriyet Dönemi Türk Halk Müziği I Prof. Dr. Can KARAHAN	GTM621 Türk Müziği Makamlarının Seçilen Repertuar Örnekleri ile Analizi I Doç. Dr. F. Münevver ŞENDURAN	GTM632 Türk Müziği Nazariyat Tarihi I Doç. Dr. Emre PINARBAŞI
16.00-17.00	GTM623 Türk Müziğinde Dikte Uygulamaları I Doç. Dr. F. Münevver ŞENDURAN		GTM606 Cumhuriyet Dönemi Türk Halk Müziği II Prof. Dr. Can KARAHAN		
17.00-18.00	GTM623 Türk Müziğinde Dikte Uygulamaları I Doç. Dr. F. Münevver ŞENDURAN		GTM606 Cumhuriyet Dönemi Türk Halk Müziği II Prof. Dr. Can KARAHAN		
18.00-19.00			GTM606 Cumhuriyet Dönemi Türk Halk Müziği II Prof. Dr. Can KARAHAN		
19.00-20.00					

Prof. Fatih AKBULUT  
Müzik Anasanat Dalı Başkanı

**LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ**  
**MÜZİKTE YORUMCULUK SANATTA YETERLİK PROGRAMI**  
**2023/2024 BAHAR YARIYILI**  
**HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ**

SAAT/GÜN	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08.00-09.00					
09.00-10.00				YOR701 Resital Repertuarı I Prof. Olga HASANOVA	
10.00-11.00				YOR701 Resital Repertuarı I Prof. Olga HASANOVA	
11.00-12.00				YOR701 Resital Repertuarı I Prof. Olga HASANOVA	
13.00-14.00				YOR705 Oda Müziği Repertuarı I Prof. Olga HASANOVA	
14.00-15.00				YOR705 Oda Müziği Repertuarı I Prof. Olga HASANOVA	
15.00-16.00				YOR705 Oda Müziği Repertuarı I Prof. Olga HASANOVA	
16.00-17.00					
17.00-18.00					
18.00-19.00					

Prof. Fatih AKBULUT  
Müzik Anasanat Dalı Başkanı

**LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ**  
**MÜZİKTE YORUMCULUK TEZLİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI**  
**2023/2024 BAHAR YARIYILI**  
**HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ**

SAAT/GÜN	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08.00-09.00	YOR632 Orkestra Repertuarı II Prof. Seyhan BULUT	YOR641 Çağdaş Müzik Tarihi Dr. Öğr. Üyesi Pınar BEŞEVLİ	YOR639 Müziğin Tarihsel Gelişimi I Dr. Öğr. Üyesi Pınar BEŞEVLİ		
09.00-10.00	YOR632 Orkestra Repertuarı II Prof. Seyhan BULUT	YOR641 Çağdaş Müzik Tarihi Dr. Öğr. Üyesi Pınar BEŞEVLİ	YOR639 Müziğin Tarihsel Gelişimi I Dr. Öğr. Üyesi Pınar BEŞEVLİ		
10.00-11.00	YOR632 Orkestra Repertuarı II Prof. Seyhan BULUT	YOR641 Çağdaş Müzik Tarihi Dr. Öğr. Üyesi Pınar BEŞEVLİ			
11.00-12.00					
13.00-14.00	YOR603 Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Etik Dr. Öğr. Üyesi Fulya AÇIKSÖZ				
14.00-15.00	YOR622 20. Yüzyıl Müziği II Prof. Seyhan BULUT YOR603 Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Etik Dr. Öğr. Üyesi Fulya AÇIKSÖZ	YOR602 Repertuar II Prof. Gulshan ANNAGHIYEVA			
15.00-16.00	YOR622 20. Yüzyıl Müziği II Prof. Seyhan BULUT YOR603 Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Etik Dr. Öğr. Üyesi Fulya AÇIKSÖZ	YOR602 Repertuar II Prof. Gulshan ANNAGHIYEVA			
16.00-17.00	YOR622 20. Yüzyıl Müziği II Prof. Seyhan BULUT	YOR602 Repertuar II Prof. Gulshan ANNAGHIYEVA	YOR639 Müziğin Tarihsel Gelişimi I Dr. Öğr. Üyesi Pınar BEŞEVLİ		
17.00-18.00		YOR606 Oda Müziği II Prof. Gulshan ANNAGHIYEVA			
18.00-19.00		YOR606 Oda Müziği II Prof. Gulshan ANNAGHIYEVA			
19.00-20.00		YOR606 Oda Müziği II Prof. Gulshan ANNAGHIYEVA			

Prof. Fatih AKBULUT  
Müzik Anasanat Dalı Başkanı